

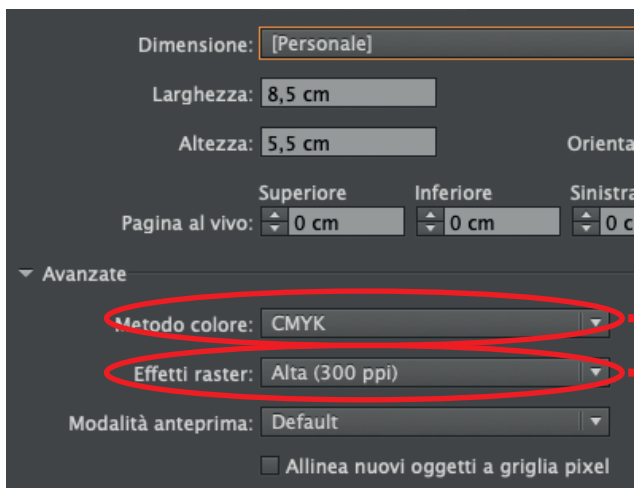
TIPOGRAFIA INDUSTRIALE



COME CREARE CORRETTAMENTE
UN FILE PER LA STAMPA



FORMATO FILE



- PDF / JPEG
- Scala 1:1
- Metodo Di Colore **Cmyk**
- Risoluzione File 300dpi

IMPORTANTISSIMO!!!

IMPORTANTISSIMO!!!

METODO DI COLORE

- TUTTI I FILE VANNO INVIATI IN CMYK (CIANO, MAGENTA, GIALLO, NERO).
- I FILE INOLTRATI IN RGB VERRANNO CONVERTITI IN AUTOMATICO NON GARANTENDO LA STESSA QUALITÀ DI STAMPA.
- I PANTONI, DOVRANNO ESSRE CONVERTITI IN CMYK.

MARGINI

8,5x5,5



5,5x5,5

- LE IMMAGINI POSSONO RIEMPIRE TUTTA L'AREA DI STAMPA
- LA DISTANZA DEI TESTI DALLA LINEA DI TAGLIO DEVE ESSERE DI ALMENO 5 MM. (VEDI LINEA ROSSA)

IL FORMATO FINITO DEL PRODOTTO PUÒ VARIARE
DI QUALCHE MILLIMETRO PER LATO

FONT



TESTO



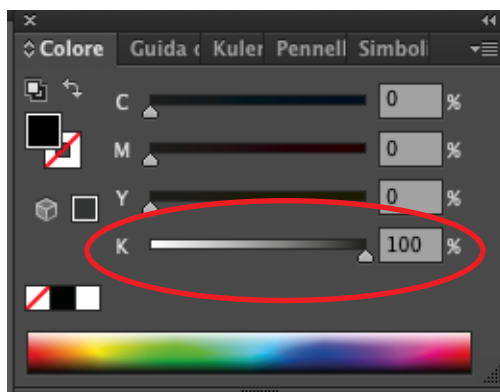
TRACCIATO



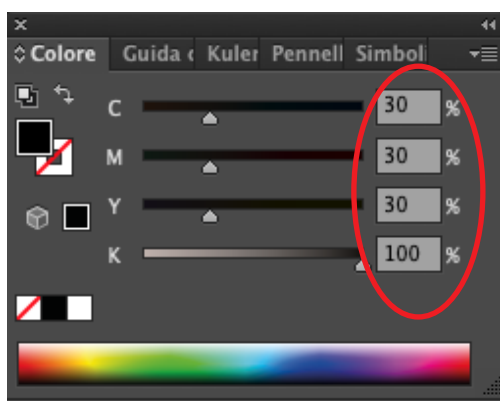
I FONT DOVRANNO ESSERE INCORPORATI NEL PDF O CONVERTITI IN CURVE/TRACCIATI. LA MISURA MINIMA DEL CARATTERE (AL DI SOTTO DELLA QUALE NON GARANTIAMO LA PERFETTA RIPRODUCIBILITA' IN STAMPA) È DI 6 PT.

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

TIPOGRAFIA



I TESTI E LE LINEE DEVONO ESSERE 100% NERO



LO SFONDO DEVE ESSERE 30 CYANO 30 MAGENTA 30 GIALLO 100 NERO

SI CONSIGLIA DI PLASTIFICARE I BIGLIETTINI CON SFONDO NERO / SCURO



RISTAMPE



NON POSSIAMO GARANTIRE UNA RISTAMPA A COSTO ZERO SE LE SCRITTE VENGONO TAGLIATE E NON SONO STATI RISPETTATI I 5mm DI MARGINE PER LATO.

NON POSSIAMO GARANTIRE UNA RISTAMPA A COSTO ZERO SE SONO PRESENTI SBAVATURE DI NERO E NON SONO STATI RISPETTATI I PARAMENTRI SOPRA ELENCATI.

NON POSSIAMO GARANTIRE UNA RISTAMPA A COSTO ZERO SE I COLORI VARIANO LEGGRMENTE DAL FILE ORIGINALE SE È STATO MANDATO UN FILE IN RGB.

NON POSSIAMO GARANTIRE UNA RISTAMPA A COSTO ZERO SE I BIGLIETTINI CON SFONDO SCURO NON SONO STATI PLASTIFICATI.